

02-07

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА №15»

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.



«Утверждаю»  
Директор МАУДО «ДДТ № 15»  
С.Н. Грачева  
Приказ № 105  
от «29» августа 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ФОМ-АРТ»

*Направленность:* художественная  
*Возраст учащихся:* 7-13 лет  
*Срок реализации:* 2 года (288 часов)

*Автор-составитель:*  
Лепп Екатерина Андреевна,  
педагог дополнительного образования

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ 2023

## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### Информационная карта образовательной программы

<b>1.</b>	<b>Образовательная организация</b>	<i>МАУДО города Набережные Челны «Дом детского творчества №15»</i>
<b>2.</b>	<b>Полное название программы</b>	<i>Дополнительная общеразвивающая программа «Фом-Арт»</i>
<b>3.</b>	<b>Направленность программы</b>	<i>художественная</i>
<b>4.</b>	<b>Сведения о разработчиках ФИО, должность</b>	<i>Лепп Е.А., педагог дополнительного образования</i>
<b>5.</b>	<b>Сведения о программе:</b>	
5.1.	Срок реализации	<i>2 года обучения: 1 год обучения-144 часа, 2 год обучения -144 часа</i>
5.2.	Возраст учащихся	<i>7-13 лет</i>
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы -принцип проектирования программы -форма организации содержания и учебного процесса	<i>дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая разноуровневая  модульная</i>
5.4.	Цель программы	<i>Формирование у детей основ знаний и умений моделирования изделий из пенополиуретана на основе последовательного и постепенного овладения программным материалом.</i>
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	<i>Стартовый уровень предполагает минимальную сложность предполагаемого, для освоения учащимися, материала по основам конструирования и моделирования из бумаги и картона. Базовый уровень предполагает освоение специализированных знаний, умение их самостоятельно применять и комбинировать при выполнении творческих заданий.</i>
<b>6.</b>	<b>Формы и методы образовательной деятельности</b>	<i>Формы: учебное занятие, практическое занятие, занятие-презентация, самостоятельная работа, творческая работа, вернисаж. Занятия с использованием дистанционных технологий: мастер-классы, видеозанятия, видеоконференции на онлайн платформах YouTube, Zoom. Методы: словесные, практические, наглядные, контроль и самоконтроль, стимулирования и мотивации, инструктивно-репродуктивный, наблюдения.</i>
<b>7.</b>	<b>Формы мониторинга результативности</b>	<i>Тестирование, практическая работа, творческая работа, выставка, дидактическая игра. Дистанционные тестовые задания, онлайн тестирование.</i>
<b>8.</b>	<b>Результативность</b>	<i>По окончании курса обучения, программа усвоена:</i>

	<b>реализации программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективный уровень – 59%,</li> <li>- оптимальный уровень – 41%</li> <li>Сохранность контингента – 97%</li> <li>Участие в конкурсах, фестивалях – 70%</li> <li>Наличие призеров и победителей в конкурсах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- республиканский уровень – 13%,</li> <li>- муниципальный уровень – 38%,</li> <li>- учрежденческий уровень – 35%</li> </ul> </li> <li>Преимственность в обучении – 34%</li> </ul>
<b>9.</b>	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	29 августа 2023 год
<b>10.</b>	<b>Рецензенты</b>	<p>Айзверт Е.А., зам. Директора по УВР МАУДО «Центр детского технического творчества №5»</p> <p>Урукова И.Г., ПДО высшей кв. категории МАУ ДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»</p> <p>Галимзянова Н.В., ПДО, высшей кв. категории, МАУ ДО «ДДТ№ 15»</p>

## Оглавление

<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы</b>	
Титульный лист	
Информационная карта образовательной программы	2
Оглавление	4
Рецензии внешние (2 рецензии)	5
Рецензия внутренняя (1 рецензия)	7
Сертификат	8
Пояснительная записка	9
Матрица общеразвивающей программы	16
Учебно – тематический план 1 года обучения.	20
Учебно – тематический план 2 года обучения	21
Содержание учебного плана 1 года обучения	23
Содержание учебного плана 2 года обучения	28
Планируемые результаты освоения программы	32
<b>Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий</b>	
Организационно – педагогические условия реализации программы	33
Формы аттестации/контроля	33
Оценочные материалы	34
Уровни усвоения программы	34
Требования к уровню подготовки учащихся	39
Список литературы	44
<b>Приложение 1</b>	
Описание общей методики работы	45
- Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы 1 года обучения	46
- Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы 2 года обучения	47
<b>Приложение 2</b>	
- Календарный график 1 года обучения	
- Календарный график 2 года обучения	
- План воспитательной работы. Работа с родителями	

### Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу  
технической направленности «Фом-арт»  
педагога дополнительного образования  
МАУДО «Дом детского творчества №15» Лени Е.А.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Фом-арт» составлена в соответствии с требованиями Закона «Об образовании Российской Федерации и Республики Татарстан», целями и задачами дополнительного образования детей и предполагает обучение на основе личностного ориентированного взаимодействия педагога и учащихся.

Актуальность и важность программы «Фом-арт» для детей 8-13 лет по изготовлению игрушек сувениров не вызывает сомнения. Через освоение разнообразных способов выполнения изделий из фомирна у учащихся формируется дизайнерское мышление, развивается творческая и поисковая деятельность.

Программа ориентирована на изготовление игрушек-сувениров своими руками, что является ценнейшим средством воспитания, способствует всестороннему развитию личности, приобретению начальных трудовых навыков. Общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Фом-арт» решает задачи по развитию творческих способностей, фантазии, воображения, сенсорных и моторных навыков, внимания, памяти, мышления, речи, личностных качеств, способствующих развитию визуальной культуры, навыков и умений художественного творчества.

Пояснительная записка раскрывает разнообразие средств, форм и методов образовательной деятельности, а также особенности работы с детьми данной возрастной группы. с целью оптимизации учебного процесса программа предусматривает использование технологии конструирования и моделирования, благодаря чему учащиеся познают характер новых материалов, открывая их качества, знакомятся с самыми простыми поделками и с изготовлением более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий.

В программе большая часть материала отводится практическим занятиям, это дает возможность развития у детей конструкторских умений и навыков, творческой инициативы и самостоятельности, что особенно важно в современных условиях.

Программа логична выстроена и содержит: цели и задачи, результаты деятельности, раскрыто содержание программы в соответствии с возрастными особенностями учащихся. Программой предусмотрены формы контроля в виде тестовых заданий и практической и творческой работы. В содержание программы включены дистанционные формы обучения. Использование электронных методов обучения позволяет организовать самостоятельную учебную деятельность каждого учащегося в дистанционной форме, и предоставить ему возможности для самообучения.

Для успешной реализации программы технической направленности «Фом-арт» созданы необходимые условия: кабинет соответствующем санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям техники безопасности, имеется уголок Техники безопасности. Дополнительная общеразвивающая программа педагога дополнительного образования Лени Е.А. составлена и соответствует «Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

МАУДО «Центр детского технического творчества №56» Лени Е.А. Айзверт



## РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеразвивающую программу технической направленности «Фом-арт» педагога дополнительного образования Лепп Екатерины Андреевны, МАУДО «Дом детского творчества №15»

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Фом-арт» составлена в соответствии с требованиями, целями и задачами дополнительного образования детей.

Программа «Фом-арт» разработана для детей 8-13 лет по изготовлению игрушек и сувениров. Через освоение разнообразных способов выполнения изделий из пенополиуретана у детей формируется дизайнерское мышление, развивается творческая и поисковая деятельность.

Актуальность программы состоит в том, что через освоение разнообразных способов выполнения изделий из пенополиуретана учащиеся формируются дизайнерское мышление, развивается творческая и поисковая деятельность через создание индивидуальных и творческих проектов.

Общеразвивающая программа технической направленности «Фом-арт» решает задачи по развитию творческих способностей, фантазии, воображения, сенсорных и моторных навыков, внимания, памяти, мышления, речи, личностных качеств, способствующих развитию визуальной культуры, навыков и умений художественного творчества.

Отличительной особенностью программы является применение методов и приемов дистанционных образовательных технологий. В содержание программы включено проведение занятий в условиях дистанционного обучения в онлайн режиме с использованием различных образовательных платформ.

В программе большая часть материала отводится практическим занятиям, это дает возможность развитию у детей конструкторских умений и навыков, творческой инициативы и самостоятельности, что особенно важно в современных условиях.

Программа логично выстроена и содержит: цели и задачи, результаты деятельности, раскрыто содержание программы в соответствии с возрастными особенностями учащихся. Программой предусмотрены формы контроля в виде тестовых заданий, практической и творческой работы.

Для успешной реализации программы технической направленности «Фом-арт» созданы необходимые условия: кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям технике безопасности, имеется уголок по технике безопасности.

Программа педагога дополнительного образования Лепп Екатерины Андреевны соответствует «Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ», РЦВР.

Педагога дополнительного образования  
высшей квалификационной категории  
МАУДО «Городской дворец творчества детей  
и молодежи №1»



И.Г. Урукова

## Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу  
технической направленности «Фом-арт»  
педагога дополнительного образования  
МАУДО «Дом детского творчества №15» Лени Е.А.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Фом-арт» составлена в соответствии с требованиями Закона «Об образовании Российской Федерации и Республики Татарстан», целями и задачами дополнительного образования детей и предполагает обучение на основе личностного ориентированного взаимодействия педагога и учащихся.

Уровень данной программы носит базовый характер деятельности учащихся. Актуальность программы в том, что у детей развиваются способности не только на обогащение практического опыта, но и на формирование художественного вкуса и творческой самостоятельности; способствует развитию у детей конструкторских умений и навыков, что особенно важно в современных условиях. Через освоение разнообразных способов выполнения изделий из фомирна у учащихся формируется дизайнерское мышление, развивается творческая и поисковая деятельность через создание индивидуальных и творческих проектов. Формирование данных навыков происходит в процессе освоения программы «Фом-Арт».

Программа разработана для детей 8-13 лет. Каждый год обучения состоит из нескольких разделов, в которых подробно расписано содержание тем. Темы спланированы с усложнением, по годам обучения. При реализации программы используются различные методы и формы проведения занятий. Отличительной особенностью программы является применение методов и приемов дистанционных образовательных технологий. В содержание программы включено проведение занятий в условиях дистанционного обучения в онлайн режиме с использованием различных образовательных платформ.

Дополнительная общеразвивающая программа «Фом-арт» составлена и соответствует «Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ», РЦВР.

Программа может быть рекомендована для дальнейшей работы с детьми в дополнительном образовании.

Рецензент:

Педагог дополнительного образования  
МАУДО «Дом детского творчества № 15,  
высшей квалификационной категории «КДЦ».



Н.В. Галимзянова

# СЕРТИФИКАТ № 368

Настоящий сертификат соответствия программы требованиям Методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции», ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» 2023 год, выдан педагогу дополнительного образования *Лепп Екатерине Андреевне*.

Данный сертификат дает право на реализацию дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Фом-Арт» МАУДО города Набережные Челны «Дом детского творчества №15» сроком до мая 2025 года.

Рецензенты:

*Айзверт Е.А.*, заместитель директора по УВР МАУДО города Набережные Челны «Центр детского технического творчества №5».

*Урукова И.Е.*, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории МАУДО города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1».

*Галимзянова Н.В.*, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории МАУДО города Набережные Челны «Дом детского творчества №15».

Директор  
МАУДО «ДДТ № 15»

С.Н. Грачева

Заместитель директора по УВР  
МАУДО «ДДТ № 15»

С.П. Шереметьева

Методист  
МАУДО «ДДТ № 15»

О.Л. Бычкова



г. Набережные Челны  
2023 г.



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Игрушка - постоянный спутник ребёнка представляет свой определенный образ, творчески переработанную действительность. Игрушки, которые дети могут изготовить самостоятельно, вызывают у них чувство восторга и удовлетворения от результатов своего труда. Самодеятельные игрушки пользуются большим успехом у детей, они отвечают их интересам, дают новые сведения, способствуют развитию детской инициативы, вырабатывают навыки самостоятельности, творчества. К игрушкам, изготовленным своими руками, дети испытывают более тёплые отношения, чем к тем, которые куплены в магазине. В такой игрушке ребенок может воплотить свои идеи, реализовать свою фантазию, проявить и творчество. Это является лучшим залогом длительного интереса к таким игрушкам. Относительная простота и привлекательность изготовления игрушек-сувениров способствует тому, что дети с большей охотой берутся за их выполнение, особенно если видят образец готового изделия.

Изготовление игрушек своими руками является ценнейшим средством воспитания, способствует всестороннему развитию личности, приобретению начальных трудовых навыков. Изготавливая даже несложную игрушку, дети приобретают навыки работы с тканью, ножницами, иглой, осваивают технологические приёмы и способы обработки материалов, развивается газомер, образное и пространственное мышление.

Формирование данных навыков происходит в процессе освоения программы «Фом-Арт» по конструированию в технике фом-арт из материала фоамиран (пластичная замша).

*Направленность программы* – техническая. Программа способствует реализации способностей учащихся, развитию любознательности, удовлетворения их интереса и потребностей к изготовлению предметов интерьера, сувенирной продукции, аксессуаров своими руками.

*Уровень освоения программы* - базовый. Программа направлена на освоение специализированных знаний, умений и навыков, техник и технологий, способов и приемов выполнения изделий, предметов интерьера, сувенирной продукции, аксессуаров в технике «фом-арт».

*Нормативно-правовое обеспечение программы.* При разработке дополнительной общеразвивающей программы основными нормативными документами являются следующие:

- Указ Президента Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 633 «Об утверждении Основ государственной политики в сфере стратегического планирования в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года № 1642;
- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
  - Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
  - Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утверждённого Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03 сентября 2018 г. №10;
  - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р;
  - Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
  - Приказ Министерства просвещения России от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.);
  - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  - Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 (ред. от 22.02.2023) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»);
  - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
  - План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Республике Татарстан, утверждён заместителем Премьер-министра Республики Татарстан Л.Р. Фазлеевой 31.08.2022 года;
  - Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Дом детского творчества №15»;
- При проектировании и реализации программы также учтены методические рекомендации:
- Письмо Министерства просвещения России от 31 января 2022 года №ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Министерства просвещения России от 30 декабря 2022 года № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»);
- Письмо ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» № 2749/23 от 07.03.2023 года «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию и реализации современных дополнительных общеобразовательных программ (в том числе, адаптированных) в новой редакции» /сост. А.М. Зиновьев, Ю.Ю. Владимирова, Э.Г. Дёмина).

*Актуальность программы* состоит в том, что через освоение разнообразных способов выполнения изделий из фоамирана у учащихся формируется дизайнерское мышление, развивается творческая и поисковая деятельность через создание индивидуальных и творческих проектов. Фоамиран создает среду, в которой живут люди, украшая их повседневный быт, помогая сделать жизнь более привлекательной и праздничной. Изящные работы, нарядные поздравительные открытки, оригинальные настенные панно, объемные композиции рассказывают о самом авторе, о его внутреннем мире. Сегодня фоамиран наиболее тесно связано с самым молодым видом искусства - дизайном. Организация дистанционных занятий позволяет сделать учебный процесс доступным для учащихся в условиях временного ограничения занятий в очном режиме.

Новизна программы заключается в применении новой техники, освоении технологии работы с новым современным материалом-фоамиран, разработке и применении методического и дидактического материала, способствующего успешному освоению программы. Кроме того, новизна данной программы состоит во включении в образовательный процесс информационных технологий, форм и методов электронного обучения, дистанционных занятий, которые применяются для самостоятельного выполнения заданий и разработки творческих проектов.

*Педагогическая целесообразность программы.* Занятия фоамираном помогают сформировать у учащихся новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры формированию новых навыков и умений.

Программа разработана с учетом основных дидактических принципов: изучения учебного материала от простого к сложному, научности, новизны, систематичности, последовательности, сознательности усвоения деятельности; доступности содержания; активности и самостоятельности; индивидуализации и коллективности обучения; эффективности учебной деятельности; наглядности.

*Отличительной особенностью* программы «Фом-арт» является дифференцированный подход. Детям дается право выбора изделия, техники его выполнения, материалов и технологий. Вариативность заданий позволяет достичь большую эффективность обучения, заинтересованность детей в приобретении широкого круга разнообразных знаний и навыков. Программа «Фом-арт» предполагает индивидуальную работу с детьми, учитывая возрастные и физиологические особенности детей. Программа построена по дидактическому принципу «от простого к сложному» в зоне ближайшего и актуального развития. Это поэтапное усложнение, как техники изготовления, так и изделий. Репродуктивное копирование изделия, выполненного уже

кем-то из детей, настраивает ребенка на положительный результат. Несложность выполняемых заданий по изготовлению игрушек сувениров, на начальном этапе обучения, и плавный переход от одной техники к другой с использованием различных материалов создают ситуацию успеха, у ребенка проявляется стимул к дальнейшей работе. Несколько занятий, и ребенок уже не хочет копировать чье-то изделие, а создает свою авторскую работу.

*Цель программы:* формирование у детей основ знаний и умений моделирования изделий из фоамирана на основе последовательного и постепенного овладения программным материалом.

*Образовательная цель:* формирование у учащихся базовых знаний умений по изготовлению игрушек сувениров на основе последовательного и постепенного овладения ими программным материалом.

*Задачи:*

- ознакомление с основными терминами и понятиями;
- ознакомление с видами и свойствами «фоамирана»;
- ознакомление с инструментами и приспособлениями для работы с фоамираном;
- изучение технологии, алгоритма и приемов выполнения игрушек-сувениров из фоамирана;
- формирование умения пользоваться схемами и инструментами в процессе выполнения изделий, применять на практике полученные знания;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации на онлайн платформах, сайтах, YouTube, Pinterest.

*Развивающая цель:* создание условий, способствующих развитию у детей познавательной активности и творческих способностей.

*Задачи:*

- развитие творческих способностей, фантазии, воображения;
- развитие сенсорных и моторных навыков, внимания, памяти, мышления, речи;
- развитие любознательности, интереса к данному виду деятельности.
- развитие умение работать дистанционно индивидуально.

*Воспитательная цель:* формирование общей культуры личности ребенка.

*Задачи:*

- формирование устойчивых понятий о нормах и ценностях общества;
- формирование коммуникативных качеств: культуры общения и поведения, доброжелательное отношение к окружающим, уважение к старшим;
- воспитание в детях самостоятельности, настойчивости в достижении цели.

Программой предусмотрено формирование ключевых компетенций учащихся:

Учебно-познавательная компетентность. Учащиеся учатся ставить и решать поставленные цели и задачи. Познавательная компетентность предполагает не только наличие знаний, их прочность и глубину, но и степень сформированности умений и навыков, необходимых для дальнейшего освоения программы: выполнения аппликации - мозаики из фоамирана с использованием лекал, изготовления игрушек, сувениров. Выполнение работ формирует продуктивное познание, которое предполагает умение самостоятельно переносить знания из одной области познания в другую, находить новые решения.

Выполнение коллективных творческих работ и проектов способствует формированию коммуникативной компетенции. Учащиеся поддерживают и устанавливают необходимые контакты со сверстниками, приобретают навыки работы в группе: учатся взаимодействию с окружающими, учатся решать возникшие конфликты, выбирают способ общения с товарищами; овладевают различными социальными ролями в коллективе.

Информационная компетенция. При помощи реальных объектов (телевизор, телефон, компьютер) и информационных технологий интернет у учащихся формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.

*Адресат программы. Особенности возрастной группы детей.* Программа разработана для учащихся 7-13 лет. Программа разработана с учетом психофизиологических особенностей данного возраста. Одним из немаловажных аспектов успешности реализации программы является учет возрастных психологических особенностей учащихся в содержании программы. Мышление школьника младшего возраста образно и конкретно. У него уже достаточно сформирована связная и цельная система знаний, с помощью которой он действует в окружающем его мире. В этом возрасте ребенок активно начинает постигать разнообразие социальных связей. В подростковом возрасте происходит становление новой социальной роли, наблюдается стремление к взрослости, учащиеся проявляют самостоятельность, познавательную активность. В данном возрастном периоде необходима помощь взрослых в формировании базовых компонентов личности: с адекватной самооценкой, способной к самоанализу. Этому способствуют: поддержание творческой активности, обратной связи - педагог – ребенок, стимулирование интересов учащихся, развитие умений анализировать, сопоставлять, выработка позитивной самооценки.

*Объем программы.* Программа разработана на 2 года обучения. Первый год обучения- 144 часа, второй год обучения – 144 часа. Общее количество- 288 часов.

*Виды занятий.* Программой предусмотрены такие формы занятия как: беседа, дидактическая игра, игра-путешествие, практическое занятие, наблюдение, коллективная работа, творческая мастерская, самостоятельная работа, презентация, конкурс, лабораторное занятие, экскурсия: онлайн мастер-классы, видеозанятия, видеоконференции на платформе ZOOM, YouTube.

*Режим занятий.* Занятия проводятся согласно учебно-тематическому плану 2 раза в неделю по 1 час 30 минут с 10 минутным перерывом.

#### *Планируемые результаты освоения программы.*

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня развития учащихся. Они будут знать специальную терминологию, получат представление, научатся обращаться с новыми художественными материалами и инструментами.

*Знать:*

- правила техники безопасности;
- основные виды инструментов и дополнительные приспособления для работы с фоамираном: (зубочистки, ножницы, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА, калька для зарисовки схем.);
- правила пользования инструментами и приспособлениями для работы с фоамираном;

- различные виды и фактуры фоамирана;
- технологию изготовления 3D-аппликации из фоамирана;
- виды татарских узоров;
- технологию изготовления игрушек - сувениров из фоамирана;
- технологию изготовления кукол и одежды для кукол из фоамирана;

*Уметь:*

- различать и называть различные виды инструментов и приспособлений;
- различать называть виды фоамирана;
- различать и называть различные виды инструментов и приспособлений пользоваться лекалами, переводить их на фоамиран;
- выполнять 3D аппликацию из фоамирана;
- изготавливать игрушки –сувениры и куклы из фоамирана;
- применять полученные знания при выполнении самостоятельной работы, правильно производить раскрой деталей, сборку изделия, выполнять отделочную работу;

Программой предусмотрено формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

*Личностные результаты:*

- формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- решение творческих задач, оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления аналогий; готовность слушать собеседника и вести диалог;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение овладение базовыми предметными и межпредметными

понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Формы подведения итогов реализации программы.* С целью выявления уровня усвоения знаний и практических умений учащихся проводится аттестация. Промежуточная аттестация проводится в апреле месяце в форме тестирования и выполнении творческого проекта учащегося. Аттестация по завершении освоения программы проводится для выпускников в мае месяце в форме презентации портфолио. Текущий контроль проводится по темам и разделам программы в форме тестовых заданий, самостоятельной работы.

Программой предусмотрена организация воспитательной работы. Проведение традиционных праздников Развлекательная программа «Новогодняя фантазия», «Знай и умей», Оздоровительная программа: «День здоровья», «Чтобы тело и душа были молоды» «Здравствуй лето», игровая программа «Дружная семейка». С целью сохранения и укрепления здоровья учащихся программой предусмотрено проведение физкультминуток, динамических пауз, игр малой подвижности, гимнастики для глаз, пальчиковой гимнастики. Организуются оздоровительные мероприятия в каникулярное время: «Оздоровительная программа «День здоровья», «Весёлая лыжня», «Чтобы тело и душа были молоды». Развлекательная программа «Новогодняя фантазия». Проводятся тематические родительские собрания, индивидуальные консультации, открытые занятия для родителей.

По окончании обучения по программе учащимся, успешно прошедшим квалификационные испытания, освоившим программу на эффективном уровне, и имеющим достижения на международном, всероссийском и республиканском уровне выдается свидетельство. Удостоверение выдается выпускникам, освоившим программу на оптимальном уровне, успешно сдавшим квалификационные испытания и участвующим в течение года в конкурсах и фестивалях городского уровня. Диплом выдается каждому учащемуся, прошедшему полный курс обучения по образовательной программе и усвоившему ее на базовом уровне.

*Осуществление образовательной деятельности по реализации дополнительных общеразвивающих программ с применением дистанционных образовательных технологий.*

При проектировании и реализации дополнительной общеразвивающей программы, подготовке к занятиям и мероприятиям с учащимися, педагогом используются дистанционные образовательные технологии.

- В программе запланировано проведение онлайн - занятий, видеозанятий, видеомастер-классов, видеоконференций на платформах мессенджеров Skype, Zoom.

-Разработаны дистанционные задания по содержанию программы [https://edu.tatar.ru/upload/storage/org1522/files/КУГ,%20Фомарт,%20педагог%20Парфенова%20Е\\_A.pdf](https://edu.tatar.ru/upload/storage/org1522/files/КУГ,%20Фомарт,%20педагог%20Парфенова%20Е_A.pdf)

- Предусмотрено проведение индивидуальных консультаций, рассылка заданий для учащихся в WhatsApp.

- Раздача и хранение информации, проверка и контроль знаний учащихся с использованием сервисов Google и YouTube.

- Обмен учебными материалами, организация коммуникации с учащимися и родителями В-контакте.

- Используются электронные образовательные и информационные ресурсы:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/> - Декоративно-прикладное искусство

<http://www.museum.ru/wm/list.asp> - Основные музеи мира, посвященные прикладному искусству.

[www.pinterest.com](http://www.pinterest.com), [www.patronesmil.es/hada](http://www.patronesmil.es/hada)

<http://1.bp.blogspot.com/> -isUNGC

[www.koniiga.ru](http://www.koniiga.ru). [www.rykodelie.ry](http://www.rykodelie.ry)

- Мастер-класс «Роза» из фоамирана

<https://infourok.ru/master-klass-roza-iz-foamirana-5009943.html>



МАТРИЦА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ФОМ-АРТ»

Уровни	Критерии	Формы и методы диагностики	Методы и педагогические технологии	Результаты	Методическая копилка дифференцированных заданий
<b>СТАРТОВЫЙ</b>	<p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b>                      -Обучение основам художественной культуры учащихся.                      -Освоение практических умений и навыков.                      -Развитие наблюдательности, зрительной памяти, художественного вкуса и творческого воображения.                      - Развитие умения самостоятельно изучать и выполнять дистанционные задания.</p>	<p>Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, практическая работа, работа в группах, работа в парах, тестовое задание, тест, рефлексия совместной деятельности.</p>	<p>-Словесные: объяснение, опрос, беседа, указания, поощрение.                      -Наглядные: показ действий, способов, приемов и техник работы; использование демонстрационного материала: иллюстраций, образцов изделий, схем, технологических карт, таблиц; наблюдения в реальной действительности.                      -Практические: изготовление изделий, выполнение упражнений.                      -Репродуктивный метод, метод проблемного изложения.  <b>Технологии:</b>                      Проектная, игровая технология, технология дифференцированного обучения, технология</p>	<p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b>                      -Основы художественной культуры учащихся.                      -Практические умения и навыки изобразительного и технического творчества.                      -Умения самостоятельного выполнения дистанционных заданий.</p>	<p>Дифференциация работы по степени самостоятельности учащихся. Учебные задания для разных групп учащихся: работа под руководством педагога, частично самостоятельная работа, самостоятельная работа.                      Дифференциация работы по характеру помощи учащимся со стороны педагога.                      Дифференциация учебных заданий по уровню творчества.                      Репродуктивные задания: воспроизведение знаний и их применение в привычной ситуации, работа по образцу.                      Продуктивные задания: применение знаний в измененной или новой, незнакомой ситуации, осуществление более сложных мыслительных</p>

			портфолио.		действий, нестандартные задания.
<p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b>  -Формирование умения ставить для себя учебные задачи.  -Осуществление контроля своей деятельности.  -Формирование умения оценивать правильность выполнения учебной задачи.  -Овладение самооценкой.  -Формирование умения организовывать совместную деятельность с педагогом и сверстниками.</p>	<p>Тестирование, педагогическое наблюдение, анкетирование, педагогический анализ.</p>	<p>Методы оценивания</p>	<p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b>  - Умения ставить для себя учебные задачи.  -Контроль своей деятельности.  -Умения оценивать правильность выполнения учебной задачи.  -Владение самооценкой.  -Умение организовывать совместную деятельность с педагогом и сверстниками;  работать индивидуально и в группе.</p>		
<p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ:</b>  -Воспитание любви и уважения к Родине.  -Формирование ответственного отношения к учению.  -Формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.  -Формирование</p>			<p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ:</b>  -Знание основ моральных и нравственных норм.  - Культура поведения.  - Способность к оценке своих поступков и действий других учащихся.  - Соблюдение моральных норм поведения.  - Стойкий интерес в выбранном виде</p>		

	нравственного поведения и ответственного отношения к собственным поступкам.			деятельности.	
<b>БАЗОВЫЙ</b>	<p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучение учащихся работе с новыми материалами.</li> <li>-Развитие индивидуальных творческих способностей учащихся.</li> <li>-Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.</li> <li>-Формирование умения самостоятельно находить и изучать, анализировать информацию по предложенной теме, выполнять дистанционные задания.</li> </ul>	<p>Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, практическая работа, работа в группах, работа в парах, тестовое задание, тест, рефлексия совместной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Словесные: объяснение, опрос, беседа, указания, поощрение.</li> <li>- Наглядные: показ действий, способов, приемов и техник работы; использование демонстрационного материала: иллюстраций, образцов изделий, схем, технологических карт, таблиц; наблюдения в реальной действительности.</li> <li>-Практические: изготовление изделий, выполнение упражнений.</li> <li>-Репродуктивный, метод проблемного изложения.</li> <li>-Игровой метод</li> </ul>	<p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приобретение опыта работы с новыми материалами.</li> <li>-Индивидуальные творческие способности учащихся.</li> <li>- Сформированный устойчивый интерес к творческой деятельности.</li> <li>- Умения самостоятельного поиска и изучения информации, выполнения дистанционных заданий.</li> </ul>	<p>Дифференциация учебных заданий по уровню трудности. Данный способ дифференциации предполагает виды заданий для наиболее подготовленных учащихся: усложнение материала, увеличение объема изученного материала (увеличение количества заданий).</p>
	<p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование умения самостоятельно</li> </ul>	<p>Тестирование, педагогическое наблюдение,</p>	<p>Технология оценивания</p>	<p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Умение самостоятельно организовывать процесс</li> </ul>	

<p>организовывать процесс работы и учебы.</p> <p>-Формирование умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы интереса своей познавательной деятельности.</p> <p>-Формирование умения самостоятельно подбирать, комбинировать опорные схемы, работать технологическими картами, составлять эскизы творческих работ.</p>	<p>анкетирование, педагогический анализ.</p>		<p>работы и учебы.</p> <p>-Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности.</p> <p>- Восприятие знаний и осознание проблемы.</p> <p>-Внимание к последовательности и контролю над степенью реализации задуманного.</p> <p>-Мысленное прогнозирование очередных шагов изготовления изделия.</p> <p>-Запоминание (в значительной степени произвольное).</p>	
<p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <p>-Формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию.</p> <p>-Формирование коммуникативной компетенции в</p>		<p>ЛИЧНОСТНЫЕ:</p> <p>Коммуникативные компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательного процесса.</p> <p>Готовность и способность</p>		

	<p>общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательного процесса. -Формирование системы ценностных отношений.</p>			<p>учащихся к саморазвитию и самообразованию. Способность к пониманию и сопереживанию, чувствам других людей.</p>	
--	--	--	--	---	--

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы организации занятия	Формы аттестации (контроля) в том числе и дистанционные	Дистанционные формы обучения
		Всего	Теория	Практика			
	Вводное занятие. Знакомство с содержанием программы. Диагностика учащихся. Техника безопасности вводный первичный по программе.	2	1	1	Беседа, выставка	Опрос. Дидактическая игра	Презентация объединения
1.	Материаловедение. Основные виды фомираана. Инструменты и приспособления	6	3	3	Учебное занятие.	Опрос Работа по карточкам Задания в WhatsApp	Видеоматериал «Основные виды фомираана» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DRrva-y6ASQ">https://www.youtube.com/watch?v=DRrva-y6ASQ</a>
2.	Плоскостная аппликация из фомираана. Инструктаж по ТБ: целевой, повторный	52	20	32	Учебное занятие, творческая мастерская	Тест Дистанционное задание разработка технологической карты. Задания в WhatsApp	Мастер -класс «Котик» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yJ_OIWI19_A">https://www.youtube.com/watch?v=yJ_OIWI19_A</a>
3.	Плоскостные игрушки - сувениры из фомираана. Инструктаж по ТБ: целевой, повторный.	64	22	42	Учебное занятие, практическое занятие	Тест Дистанционное задание самостоятельная творческая работа. Задания в WhatsApp	Мастер -класс сувенир «Бычок» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8KG6xKUvA2s">https://www.youtube.com/watch?v=8KG6xKUvA2s</a>
4.	Промежуточная аттестация.	2	-	2	Контрольное занятие	Разработка творческого проекта. Задания в WhatsApp	

4.	Воспитательные мероприятия	12	-	12	Игровые, развлекательные, спортивные программы		
	Итоговое занятие.	2	-	2	Инструктаж по ТБ: повторный.		
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>46</b>	<b>98</b>			

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы организации занятия	Формы аттестации (контроля) в том числе и дистанционные	Дистанционные формы обучения
		Всего	Теория	Практика			
	Вводное занятие. Знакомство с содержанием программы. Техника безопасности вводный первичный по программе. Диагностика учащихся	2	2		Беседа, учебное занятие	Опрос	Презентация объединения
1.	Специнструменты и приспособления. Особенности работы с фоамираном, имеющим декоративные эффекты.	4	2		Лабораторная работа	Опрос. Дистанционное задание работа по карточкам Задания в WhatsApp	Инструменты для работы с фоамираном <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Yyxka70XtO0">https://www.youtube.com/watch?v=Yyxka70XtO0</a>
2.	3-D аппликация из фоамирана. Инструктаж по ТБ целевой, повторный.	28	8	20	Учебное занятие, творческая мастерская	Тест. Дистанционное задание Учебный проект. Задания в WhatsApp	Мастер -класс «Декоративная шкатулка из фоамирана» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hdZfEjiV6eg">https://www.youtube.com/watch?v=hdZfEjiV6eg</a>

3.	Игрушки - сувениры из фоамирана.	62	16	46	Практическ ое занятие, творческая мастерская	Опрос Дистанцион ное задание Учебный проект. Задания в WhatsApp	Мастер-класс «Ручка из фоамирана» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JQ-9gPG7Erg">https://www.y outube.com/wa tch?v=JQ- 9gPG7Erg</a>
4.	Куклы из фоамирана. Инструктаж по ТБ целевой, повторный.  Промежуточная аттестация.	28  2	8  -	18  2	Учебное занятие, практическ ое занятие  Контрольн ое занятие	Опрос Дистанцион ное задание Разработка технологиче ской карты Творческий проект Задания в WhatsApp	Мастер -класс «Клоун Кузя» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ua_hqTtTM-Q">https://www.y outube.com/wa tch?v=ua_hqTt TM-Q</a>
5.	Аттестация по завершении освоения программы	2	2		Контрольн ое занятие	Тест. Защита портфолио	
6.	Воспитательные мероприятия.	12	-	12	Игровые, познавател ьные, спортивны е программы		
	Итоговое занятие.	2		2	Подведени е итогов. Инструкта ж по ТБ: повторный.		
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>38</b>	<b>106</b>			



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### **Вводное занятие (2 часа).**

*Теория.* Знакомство с деятельностью объединения. Правила поведения на занятиях, режим работы. Путешествие по мини- выставке работ учащихся. Инструктаж по ТБ - вводный первичный по программе ИОТ – 002, 004, 010, 030, 031, 032,

*Практика.* Диагностика учащихся. Проведение дидактической игры «Мастерилка» с целью выявления знаний и практических умений детей.

### **Раздел 1. Материаловедение. Основные виды фоамирана(6ч)**

#### **Тема 1.1. Основные виды фоамирана. (4 ч)**

*Теория.* Знакомство с историей возникновения фоамирана и его различными видами

*Практика.* Проведение дидактической игры «Чудесный мешочек» с целью закрепления знаний видов фоамирана.

#### **Тема 1.2. Свойства фоамирана.**

*Теория.* Знакомство с основными свойствами фоамирана и его характерными признаками.

*Практика.* Лабораторная работа. «Юный Знайка»- изучение свойств и характерных признаков различных видов фоамирана. Работа по карточкам с целью закрепления знаний о свойствах фоамирана. Видео «Основные виды фоамирана». Ссылка <https://www.youtube.com/watch?v=DRrva-y6ASQ> Задания в WhatsApp

#### **Тема 1.3. Инструменты и приспособления (2ч)**

*Теория.* Знакомство с основными видами инструментов для работы с фоамираном: (зубочистки, ножницы, карандаш простой, термо-пистолет, калька для зарисовки схем.)

*Практика.* Практическая работа. Выполнение аппликации «Радуга». Формирование умений работы с новым материалом- фоамираном и инструментами.

### **Раздел 2. Плоскостная аппликация из фоамирана.**

#### **Тема 2.1. Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Бабочка» (8ч.)**

*Теория.* Знакомство с видами плоскостной аппликации из фоамирана, технологией выполнения. Ознакомление с основными законами композиции. Разработка эскизов. Правила выбора фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с композицией. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Бабочка». Инструктаж по ТБ: целевой 004,075,076,077,008, повторный. ИОТ-002,003,004; ИТБ 007,015,ИПП-01.

*Практика.* Выполнение плоскостной аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Использование вариативных заданий выполнения изделия различного уровня сложности: 1 вариант -выполнения работы по готовому эскизу, 2 вариант- выполнения работы по готовому эскизу с элементами творчества (самостоятельный подбор цветовой гаммы, изменение деталей изображения), 3 вариант – самостоятельная разработка эскиза, подбор цветовой гаммы, выполнение работы). Анализ и самоанализ работ.

#### **Тема 2.2. Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Забавный огород» (10ч).**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана «Забавный огород».

*Практика.* Выполнение панно «Забавный огоролик» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением.

Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление панно. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 2.3. Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Котик» (6 ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Котик».

*Практика.* Выполнение панно «Котик» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

Просмотр мастер-класас «Котенок» [https://www.youtube.com/watch?v=yJ\\_0IWII9\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=yJ_0IWII9_A)  
Задания в WhatsApp

### **Тема 2.4. Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Знайка» (4 ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Знайка».

*Практика.* Выполнение панно «Знайка» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 2.5. Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Тигрёнок» (6 ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Тигрёнок».

*Практика.* Проведение дидактической игры «Знай-ка» на усвоение и закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Выполнение панно «Тигренок» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Ознакомление с техникой выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Тигрёнок». Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 2.6. Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Белоснежка» (8 ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Белоснежка».

*Практика.* Выполнение панно «Белоснежка» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 2.7. Занятие-акция. Изготовление новогоднего подарка для детей сирот.**

#### **Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Новогодний сапожок» (4 ч)**

*Теория.* Знакомство с понятиями «акция», «благотворительность». Цель проведения благотворительных акций. Закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Новогодний сапожок».

*Практика.* Выполнение панно «Новогодний сапожок» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением.

Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 2.8. Плоскостная аппликация из фоамирана панно «Дед Мороз» (6 ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения плоскостной аппликации из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной аппликации из фоамирана панно «Дед мороз».

*Практика.* Проведение дидактической игры «Новогодние путешествия» с целью выявления уровня усвоения технологии изготовления плоскостной аппликации из фоамирана. Выполнение панно «Дед Мороз» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Анализ и самоанализ работ. Инструктаж по ТБ целевой: ИОТиТБ010,011,012,013,014ПДД 001,ПП002,003,004,005,006,007.

### **Тема 2.9. Контрольное занятие (текущий контроль). Тестовое задание. Практическая работа «Новогодние фантазии» в технике «плоскостная аппликация из фоамирана».**

*Теория.* Объяснение выполнения тестового задания.

*Практика.* Выполнение тестового задания. Выполнение панно «Новогодние фантазии» в технике плоскостной аппликации из фоамирана. Самостоятельная разработка эскиза. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с эскизом. Крой деталей панно. Подготовка основы. Сборка деталей панно. Оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

## **Раздел 3. Плоскостная игрушка-сувенир из фоамирана.**

### **Тема 3.1. Игрушка – сувенир из фоамирана закладка «Энгриберс» (6ч)**

*Теория.* Знакомство с видами и технологией выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной игрушки-сувенира из фоамирана «Энгриберс». Инструктаж по ТБ: повторный ДИОТ007 ИОТиПБ001 ИОТиЭБ 002,003 И ОТиТБ 037,047 ПДД 001ПП007,008ДИОТ007 ИОТиПБ001 ИОТиЭБ 002,003 ИОТиТБ 037,047 ПДД 001ПП007,008

*Практика.* Освоение технологии выполнения плоскостной игрушки-сувенира из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей игрушки – сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.2. Игрушка – сувенир из фоамирана «Ангел» (6ч.)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной игрушки-сувенира из фоамирана «Ангел».

*Практика.* Освоение технологии выполнения игрушки – сувенира из фоамирана «Ангел». Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей игрушки – сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.3. Игрушка – сувенир из фоамирана «Бычок» (6 ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной игрушки-сувенира из фоамирана «Бычок» («Бегемот»).

*Практика.* Освоение технологии выполнения игрушки-сувенира из фоамирана «Бычок». Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей игрушки – сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ. Просмотр мастер-класса «Бегемот» Ссылка <https://www.youtube.com/watch?v=8KG6xKUvA2s> Задания в WhatsApp

#### **Тема 3.4. Игрушка-сувенир из фоамирана «Тигрёнок» (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной игрушки-сувенира из фоамирана «Тигрёнок».

*Практика.* Дидактическая игра «Логическая цепочка» на усвоение и закрепление технологии и алгоритма выполнения игрушки-сувенира из фоамирана. Освоение технологии выполнения игрушки-сувенира из фоамирана «Тигрёнок». Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей игрушки – сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

#### **Тема 3.5. Сувенир из фоамирана «Подарок маме» (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана «Подарок маме».

*Практика.* Выполнение сувенира из фоамирана «Подарок маме». Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

Использование вариативных заданий выполнения изделия различного уровня сложности: 1 вариант -выполнения работы по готовому эскизу, 2 вариант- выполнения работы по готовому эскизу с элементами творчества (самостоятельный подбор цветовой гаммы, изменение деталей изображения), 3 вариант – самостоятельная разработка эскиза, подбор цветовой гаммы, выполнение работы). Анализ и самоанализ работ.

#### **Тема 3.6. Игрушка-сувенир из фоамирана «Пчёлка Жужа» (4ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения плоскостной игрушки-сувенира из фоамирана «Жужа».

*Практика.* Выполнение игрушки-сувенира из фоамирана «Жужа». Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей игрушки – сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

#### **Тема 3.7. Сувенир из фоамирана подставка под горячее (4ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана «Подставка под горячее».

*Практика.* Выполнение сувенира из фоамирана «Подставка под горячее». Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.8. Сувенир из фоамирана фоторамка (6ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана «Фоторамка»

*Практика.* Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Использование вариативных заданий выполнения изделия различного уровня сложности по степени самостоятельности учащихся: 1 вариант - выполнения работы с помощью педагога, 2 вариант - выполнение работы с частичной помощью педагога, 3 вариант – самостоятельное выполнения работы.

### **Тема 3.9. Сувенир из фоамирана «Обложка для блокнота» (6ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана «Обложка для блокнота».

*Практика.* Выполнение сувенира из фоамирана «Обложка для блокнота». Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.10. Игрушка – сувенир из фоамирана карандашница «Слоник» (10ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана карандашница «Слоник».

*Практика.* Выполнения игрушки-сувенира из фоамирана карандашница «Слоник». Выбор фактуры и расцветки фоамирана, крой деталей сувенира по лекалам, сборка деталей игрушки – сувенира и закрепление их на основе, выполнение дополнительных деталей по выбору, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

### **Промежуточная аттестация. Тестовые задания. Выполнение творческой работы. (4ч).**

*Теория.* Объяснение выполнения тестового задания.

*Практика.* Проведение тестирования. Выполнение коллективной творческой работы «Кто в теремочке живет».

Итоговое занятие. Инструктаж по ТБ повторный. ДИОТ 007, ИОТиПБ 001 ИОТиЭБ 002,003 ИОТиТБ 037,047 ПДД 001ПП007,008 ДИОТ007 ИОТиПБ001 ИОТиЭБ 002,003 ИОТиТБ 037,047 ПДД 001ПП007,008

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### **Вводное занятие (2ч)**

*Теория.* Путешествие по мини выставке работ учащихся. Инструктаж по охране труда вводный первичный по программе ИОТ – 002, 004, 010, 030, 031, 032.

*Практика.* Диагностика учащихся. Проведение дидактической игры «Мастерская творчества» с целью выявления знаний и практических умений детей по содержанию программы 1 года обучения.

### **Раздел 1. Специнструменты и приспособления. Особенности работы с фоамираном, имеющим декоративные эффекты.**

#### **Тема 1.1. Особенности работы с фоамираном с декоративным эффектом. (2 ч)**

*Теория.* Знакомство с декоративными эффектами фоамирана. Ознакомление с основными свойствами фоамирана, имеющего декоративные эффекты. Особенности работы с фоамираном, имеющим декоративные эффекты.

*Практика.* Ознакомление с новыми видами фоамирана с его свойствами, характерными признаками. Дидактическая игра «Пазлы»- изучение свойств и характерных признаков новых видов фоамирана. Работа по карточкам с целью закрепления знаний о свойствах фоамирана.

#### **Тема 1.2. Специнструменты, приспособления и материалы. (2 ч)**

*Теория.* Знакомство с основными видами специнструментов и дополнительными приспособлениями для работы с фоамираном: (утюг, пинцет, дырокол, молды, шпажки, пенопластовые шары и овалы, гелевая ручка, акриловая краска, пастель)

*Практика.* Выполнение технологических упражнений на формирование умений работы с дополнительными видами инструментов и приспособлений для работы с фоамираном. Просмотр Видео «Инструменты для фоамирана» Ссылка <https://www.youtube.com/watch?v=Yyxka70XtO0> Задания в WhatsApp

### **Раздел 2. Объемная 3-D аппликация из фоамирана (28 ч)**

#### **Тема 2.1. Технология выполнения 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. (2ч)**

*Теория.* Знакомство с видами объемной аппликации из фоамирана. Закрепление основных законов композиции. Демонстрация образцов. Ознакомление с технологией выполнения 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. Инструктаж по ТБ целевой, ИОТиПБ010,011,012,013,014 ПДД001 ПП002,003,004,005,006,007повторный ДИОТиПБ001 ИОТиЭБ002,003 ИОТиТБ037,047 ПДД001 ПП007,008004,075,076,077,008,

*Практика.* Освоение технологии выполнения 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка деталей, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

#### **Тема 2.2. Объемная 3-D аппликация из фоамирана. Открытка «Сакура». (4 ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. Демонстрация образца. Технология выполнения открытки «Сакура» в технике 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал.

*Практика.* Работа по карточкам с целью закрепления технологии выполнения 3-Д аппликация из фоамирана с использованием лекал. Освоение технологии выполнения 3-Д аппликация из фоамирана. Открытка «Сакура». Выбор фактуры и расцветки

фомирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка элементов открытки, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 2.3. Объемная 3-D аппликация из фоамирана «Обложка для блокнота». (6ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. Демонстрация образца. Технология выполнения обложки для блокнота в технике 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал.

*Практика.* Выполнение обложки для блокнота в технике 3-Д аппликации из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка деталей, декоративное оформление работы. Использование вариативных заданий выполнения изделия различного уровня сложности: 1 вариант - выполнения работы по готовому эскизу, 2 вариант - выполнения работы по готовому эскизу с элементами творчества (самостоятельный подбор цветовой гаммы, изменение деталей изображения), 3 вариант – самостоятельная разработка эскиза, подбор цветовой гаммы, выполнение работы) Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 2.4. объемная 3-D аппликация из фоамирана «Волшебная шкатулочка» (6ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. Демонстрация образца. Технология выполнения шкатулки в технике 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал.

*Практика.* Закрепление технологии выполнения шкатулки в технике 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка деталей шкатулки, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ. Мастер-класс «Волшебная шкатулочка Ссылка <https://www.youtube.com/watch?v=hdZfEjiV6eg> Задания в WhatsApp

### **Тема 2.5. Объемная 3-D аппликация из фоамирана «Фоторамка» (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал. Демонстрация образца. Технология выполнения фоторамки в технике 3-Д аппликации из фоамирана с использованием лекал.

*Практика.* Проведение дидактической игры «Логическая цепочка» на усвоение и закрепление технологии выполнения 3-D аппликации из фоамирана с использованием лекал. Выполнение фоторамки в технике 3-D аппликация из фоамирана. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей. Подготовка основы. Сборка деталей. Оформление Фоторамки. Анализ и самоанализ работ.

## **Раздел 3. Объемные игрушки – сувениры из фоамирана (62ч.)**

### **Тема 3.1. Объемная игрушка – сувенир из фоамирана «Забавный козырёк» (6ч)**

*Теория.* Знакомство с технологией выполнения объемных игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения объемной игрушки-сувенира из фоамирана «Забавный козырёк».

*Практика.* Освоение технологии выполнения объемной игрушки- сувенира из фоамирана «Забавный козырёк». Выбор фактуры и расцветки фоамирана. Крой и сборка деталей козырька, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.2. Объемная игрушка – сувенир из фоамирана «Часики» (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения объемных игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения объемной игрушки-сувенира из фоамирана «Часики».

*Практика.* Проведение дидактической игры «Знай-ка» на усвоение и закрепление технологии выполнения объемных игрушек – сувениров из фоамирана. Освоение технологии выполнения игрушки -сувенира из фоамирана «Часики». Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка деталей часиков, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.3. Объемная игрушка – сувенир из фоамирана «Птичка в клетке» (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения объемных игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения объемной игрушки-сувенира из фоамирана «Птичка в клетке».

*Практика.* Освоение технологии выполнения игрушки- сувенира из фоамирана «Птичка в клетке». Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка объёмных деталей, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.4. Занятие-акция изготовление новогоднего сувенира из фоамирана «Новогодний подарок» (8ч)**

*Теория.* Знакомство с целью проведения благотворительной акции. Закрепление технологии выполнения объемных игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения объемного сувенира из фоамирана «Новогодний подарок».

*Практика.* Выполнение сувенира из фоамирана «Новогодний подарок». Выбор фактуры и расцветки фома в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка объёмных деталей новогоднего подарка, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.5. Контрольное занятие. Тестовые задания. Практическая работа.**

*Теория.* Объяснение выполнения тестовых заданий и практической работы.

*Практика.* Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное выполнение игрушки - сувенира из фоамирана по выбору. Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Крой деталей. Подготовка основы. Сборка объемных деталей. Декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.6. Объемная игрушка – сувенир из фоамирана «Декоративная ручка» (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения объемных игрушек-сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения объемной игрушки-сувенира из фоамирана «декоративная ручка».

*Практика.* Выполнения игрушки - сувенира из фоамирана «Декоративная ручка». Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка объёмных деталей ручки, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

Мастер-класс «Декоративная ручка» Ссылка <https://www.youtube.com/watch?v=JQ-9gPG7Erg> Задания в WhatsApp

### **Тема 3.7. Сувенир из фоамирана панно «Кукла София». (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана панно «Кукла София».

*Практика.* Дидактическая игра «Кукольные мастера» с целью закрепления технологии выполнения игрушек -сувениров из фоамирана. Выполнения сувенира из фоамирана панно «Кукла София». Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с



изображением. Подготовка основы. Крой и сборка объёмных деталей панно, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.8. Сувенир из фоамирана «Валентинка» (6ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана «Валентинка».

*Практика.* Освоение технологии выполнения сувенира из фоамирана «Валентинка». Выбор фактуры и расцветки фоамирана в соответствии с изображением. Подготовка основы. Крой и сборка объёмных деталей, декоративное оформление работы. Использование вариативных заданий выполнения изделия:

1 вариант -выполнения работы по образцу (репродуктивный уровень), 2 вариант-выполнения работы с элементами творчества (самостоятельный подбор цветовой гаммы, декоративное оформление сувенира), 3 вариант – самостоятельная творческая работа. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.9. Сувенир из фоамирана «Брелок для ключей». (4ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения сувениров из фоамирана. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения сувенира из фоамирана «Брелок для ключей».

*Практика.* Выполнение сувенира из фоамирана «Брелок для ключей». Выбор фактуры и расцветки фоамирана. Подготовка основы. Крой и сборка объёмных деталей, декоративное оформление работы. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 3.10. Учебный проект. Сувенир из фоамирана «Подарок маме». (6ч)**

*Теория.* Знакомство с видами проектов. Знакомство с понятием «учебный проект». Содержание и структура учебного проекта. Алгоритм разработки, этапы работы над проектом. Выявление знаний технологии изготовления игрушек- сувениров из фоамирана.

*Практика.* Работа над проектом. Составление плана, разработка эскиза, выбор фактуры и расцветки фоамирана, в соответствии с изображением. Выполнение сувенира из фоамирана «Подарок маме». Крой и сборка объёмных деталей, декоративное оформление работы. Защита проекта.

## **Раздел 4. Куклы из фоамирана (28ч)**

### **Тема 4.1. Технология выполнения кукол из фоамирана на объемной основе.(2ч)**

*Теория.* Куклы из фоамирана на объемной основе. Мини-выставка образцов кукол. Демонстрация презентации. Знакомство с технологией выполнения кукол из фоамирана на объемной основе. Техника закрепления деталей на кукле. Декоративное оформление. Инструктаж по ТБ целевой, ИОТиПБ010,011,012,013,014 ПДД001 ПП002,003,004,005,006,007 и повторный ДИОТиПБ001 ИОТиЭБ002,003 ИОТиТБ037,047 ПДД001 ПП007,008004,075,076,077,008,

### **Тема 4.2. Кукла из фоамирана на объемной основе «Виолла» (8ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения кукол из фоамирана на объемной основе. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения куклы Виоллы из фоамирана на объемной основе. Декоративное оформление.

*Практика.* Освоение технологии выполнения куклы на объемной основе из фоамирана. Выбор фактуры, крой деталей, выполнение объёмных деталей, сборка деталей одежды, подготовка основы куклы, закрепление деталей на кукле, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

### **Тема 4.3. Кукла из фоамирана на объемной основе «Маргарита» (10ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения кукол из фоамирана на объемной основе. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения куклы Маргарита из фоамирана на объемной основе. Декоративное оформление.

*Практика.* Поведение дидактической игры «Ателье» с целью умения подбирать материал и выполнять детали в соответствии с моделью одежды (верхняя, спортивная, нарядная, повседневная). Выполнения куклы из фоамирана. Выбор фактуры, крой деталей, выполнение объёмных деталей, сборка деталей одежды, подготовка основы куклы, техника закрепления деталей на кукле, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

*Практика.* Освоение технологии выполнения куклы на объемной основе из фоамирана. Выбор фактуры, крой деталей, выполнение объёмных деталей, сборка деталей одежды, подготовка основы куклы, закрепление деталей на кукле, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ. «Маргарита»

### **Тема 4.4. Кукла из фоамирана на объемной основе «Клоун Кузя». (10ч)**

*Теория.* Закрепление технологии выполнения кукол из фоамирана на объемной основе. Демонстрация образца. Ознакомление с технологией выполнения клоуна Кузи из фоамирана на объемной основе. Декоративное оформление.

*Практика.* Выполнения клоуна Кузи из фоамирана. Выбор фактуры, крой деталей, выполнение объёмных деталей, сборка деталей одежды, подготовка основы куклы, закрепления деталей на кукле, декоративное оформление. Анализ и самоанализ работ.

Мастер-класс «Клоун Кузя» Ссылка [https://www.youtube.com/watch?v=ua\\_hqTtTM-Q](https://www.youtube.com/watch?v=ua_hqTtTM-Q)  
Задания в WhatsApp

#### **Аттестация по завершении освоения программы. Тест. Защита портфолио.**

*Теория.* Объяснение выполнения теста.

*Практика.* Проведение тестирования. Презентация портфолио.

**Итоговое занятие.** (2ч.) Выставка работ учащихся «Моя любимая игрушка». Подведение итогов. Инструктаж по ТБ повторный ДИОТиПБ 001, ИОТиЭБ002,003, ИОТиТБ037,047, ПДД 001, ПП 007,008,004,075,076,077.

### **Планируемые результаты программы**

*Учащиеся будут знать:*

- правила техники безопасности;
- основные виды инструментов и дополнительные приспособления для работы с фоамираном: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА, калька для зарисовки схем;
- правила пользования инструментами и приспособлениями для работы с фоамираном;
- различные виды и фактуры фоамирана;
- технологию выполнения 3D аппликации, плоских и объемных игрушек-сувениров и кукол на основе из фоамирана.

*Учащиеся будут уметь:*

- различать и называть различные виды инструментов и приспособлений;
- различать и называть виды фоамирана;
- пользоваться лекалами, переводить их на фоамиран, производить раскрой деталей;

- выполнять аппликацию из фоамирана;
- осуществлять сборку изделия, выполнять отделочную работу;
- выполнять 3D аппликацию из фоамирана;
- выполнять плоскостные и объемные игрушки-сувениры из фоамирана;
- выполнять кукол на объемной основе, выполнять сборку деталей куклы;
- выполнять декоративную отделку изделий из фоамирана;
- применять полученные знания при выполнении самостоятельной работы.

*Учащиеся приобретут навык*

- изготовления игрушек - сувениров из фоамирана;
- изготовления 3D аппликации из фоамирана;
- изготовления кукол и одежды для кукол из фоамирана;
- выполнения декоративной отделки изделий из фоамирана.

## **Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.**

### **2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы**

Занятия проводятся в специальном кабинете, соответствующем санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям техники безопасности. Соблюдается питьевой и температурный режим, проводится проветривание и влажная уборка кабинета. Имеется уголок Техники безопасности, Уголок здоровья. Кабинет оборудован необходимой мебелью: столы – 8 шт. и стулья- 16 шт. соответствуют возрасту учащихся.

Имеется стол для педагога, шкаф для хранения творческой лаборатории, оборудования и инструментов, методической литературы, изделий учащихся, наглядного материала. Имеется дидактический материал, тематические папки «Материаловедение», «Чудесный мешочек», «Полянка». Наглядный материал: иллюстрации изделий, образцы аппликации, игрушек-сувениров, Раздаточный материал: тестовые задания, карточки, «Ручные работы», «Материаловедение», лекала.

### **2.2. Формы аттестации/ контроля.**

Формы контроля разрабатываются для определения результативности усвоения программы. С целью выявления уровня усвоения образовательной программы проводится аттестация учащихся:

- промежуточная аттестация. Формы проведения аттестации: тестовые задания, выполнение творческой работы;
- аттестация по завершении освоения программы. Формы проведения аттестации: тест, защита портфолио;
- текущий контроль по темам и разделам программы. Формы проведения: дидактические игры, работа по карточкам, тестовые задания, творческая работа.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Раздел/Темы программы	Виды контроля	Дата проведения	Форма диагностики/оценочных материалов
<b>1 год обучения</b>				
1.	Материаловедение. Основные виды фоамирана.	Диагностика учащихся	Сентябрь	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»,
2.	Плоскостная аппликация из фоамирана.	Текущий контроль	Октябрь	Дидактические игры «Знай-ка».
3.	Плоскостные игрушки - сувениры из фоамирана.	Текущий контроль	Декабрь	Тест.
4.	Промежуточная аттестация. коллективная творческая работа «Кто в теремочке живет». Тестовые задания.	Промежуточная аттестация	апрель	Тестовые задания. Творческая работа «Кто в теремочке живет».
<b>2 год обучения</b>				
1	Специнструменты и приспособления. Особенности работы с фоамираном, имеющим декоративные эффекты.	Диагностика учащихся	Сентябрь	Дидактическая игра «Логическая цепочка»
2	3-D аппликация из фоамирана.	Текущий контроль	Октябрь	Тестовое задание.
3	Игрушки-сувениры из фоамирана.	Текущий контроль	Декабрь	Дидактическая игра «Ателье».
4	Куклы из фоамирана.	Промежуточная аттестация	Апрель	Тестовое задание, практическая работа.
5	Аттестация учащихся.	Аттестация по завершении освоения программы	Май	Тест. Защита портфолио

### УРОВНИ УСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Раздел/ Темы программы	Форма диагностики / оценочные материалы	Цель	Краткое описание	Критерии оценки
<b>1 год обучения</b>					
1	Вводное занятие	Опрос	Выявить стартовые возможности и индивидуальные	Детям предлагается ответить на вопросы (технике безопасности)	Эффективный уровень – 5 правильных ответов. Оптимальный уровень – 4 правильных ответа.

			особенности учащихся в начале учебного процесса.		Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных ответа. Неудовлетворительный уровень – 1 ответ
2	Материаловедение. Основные виды фоамирана.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Выявить уровень знаний о фоамиране, его свойствах и видах.	В мешочке находятся разные виды материалов. Их нужно соотнести с названием, написанном на карточке.	Эффективный уровень – 5 правильных заданий. Оптимальный уровень – 4 правильных задания. Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных задания. Неудовлетворительный уровень – 1 правильное задание.
3	Плоскостная аппликация из фоамирана.	Дидактическая игра «Знай-ка»	Выявить знания видов аппликаций и умения выполнения аппликации из фоамирана.	Дидактическая игра состоит из нескольких заданий и вопросов. Правильно ответив на вопросы или задания, учащиеся (команды) получают баллы.	Эффективный уровень – 5 правильных заданий. Оптимальный уровень – 4 правильных задания. Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных задания. Неудовлетворительный уровень – 1 правильное задание
4	Плоскостные игрушки - сувениры из фоамирана.	Тестовые задания.	Выявить уровень знаний технологии выполнения плоскостных игрушек и сувениров.	Тестовые задания состоят из 7 заданий и вопросов. Нужно выбрать правильный вариант ответа.	Эффективный уровень – 5 правильных заданий. Оптимальный уровень – 4 правильных задания. Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных задания. Неудовлетворительный уровень – 1 правильное задание
5	Промежуточная аттестация	Творческая работа «Кто в теремочке живет». Тестовые задания	Выявить знания, умения полученные в течение года.	Учащимся предлагается выполнить тестовые задания. Выполнить изделие из фоамирана на тему: «Кто в теремочке	<i>Эффективный</i> уровень – работа выполнена аккуратно; цвета подобраны гармонично; композиционное решение выполнено правильно; учащийся работал самостоятельно,

				живет»	творчески, проявил фантазию; умеет давать объективную оценку работам учащихся. <i>Оптимальный уровень</i> – работы выполнены аккуратно; учащийся работал самостоятельно; творчество проявлено не в полной мере; умеет давать оценку работам учащихся. <i>Удовлетворительный уровень</i> – работы выполнены с помощью педагога; допущены ошибки в подборе цвета; присутствует небрежность в оформлении работ; творчество не проявлено; умеет давать оценку работам учащихся с помощью педагога. <i>Неудовлетворительный уровень</i> – работы выполнены небрежно; допущены грубые ошибки; не умеет давать оценку
<b>2 год обучения</b>					
1	Вводное занятие	Опрос	Выявить стартовые возможности и индивидуальные особенности учащихся в начале учебного процесса.	Детям предлагается ответить на вопросы.	Эффективный уровень – 5 правильных ответов. Оптимальный уровень – 4 правильных ответа. Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных ответа. Неудовлетворительный уровень – 1 ответ.
2	Спец. Инструменты и приспособлен	Дидактическая игра «Логическая цепочка»,	Выявить уровень знаний в усвоении	Дидактическая игра состоит из 5заданий и вопросов.	Эффективный уровень – 5 правильных заданий. Оптимальный уровень

	ия. Особенности работы с фоамираном, имеющим декоративные эффекты.		материала.	Нужно составить правильную цепочку ответов.	– 4 правильных задания. Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных задания. Неудовлетворительны й уровень – 1 правильное задание
2	3D апликация из фоамирана.	Тестовое задание.	Выявить знания технологии выполнения 3D апликации	Тест состоит из 5заданий и вопросов. Нужно выбрать правильный вариант ответа.	Эффективный уровень – 5 правильных заданий. Оптимальный уровень – 4 правильных задания. Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных задания. Неудовлетворительны й уровень – 1 правильное задание
3	Игрушки - сувениры из фоамирана.	Дидактическ ая игра «Ателье».	Выявить знания технологии создания объемных игрушек и сувениров из фоамирана.	Учащимся предоставляются трафареты изделий, по которым им нужно создать свою индивидуальную игрушку и сувенир.	<i>Эффективный</i> <i>уровень</i> – работа выполнена аккуратно; цвета подобранны гармонично. <i>Оптимальный уровень</i> – работы выполнены аккуратно; учащийся работал самостоятельно; творчество проявлено не в полной мере; <i>Удовлетворительный</i> <i>уровень</i> – работы выполнены с помощью педагога; допущены ошибки в подборе цвета; присутствует небрежность в оформлении работ; <i>Неудовлетворительн</i> <i>ый уровень</i> – работы выполнены небрежно; допущены грубые ошибки;
4	Куклы из фоамирана.	Тестовое задание, практическа я работа.	Выявить уровень знаний технологии выполнения	Тест состоит из 5 заданий и вопросов. Нужно выбрать правильный	Эффективный уровень – 5 правильных заданий. Оптимальный уровень – 4 правильных

			кукол на основе из фоамирана.	вариант ответа.	задания. Удовлетворительный уровень – 2-3 правильных задания. Неудовлетворительный уровень – 1 правильное задание
5	Аттестация по завершении освоения программы.	Тест. Защита портфолио	Выявить знания, умения полученные в течение года.	Ответить на вопросы теста. Защита портфолио.	<i>Эффективный уровень</i> – работа выполнена аккуратно; цвета подобраны гармонично; композиционное решение выполнено правильно; учащийся работал самостоятельно, творчески, проявил фантазию; умеет давать объективную оценку работам учащихся. <i>Оптимальный уровень</i> – работы выполнены аккуратно; учащийся работал самостоятельно; творчество проявлено не в полной мере; умеет давать оценку работам учащихся. <i>Удовлетворительный уровень</i> – работы выполнены с помощью педагога; допущены ошибки в подборе цвета; присутствует небрежность в оформлении работ; творчество не проявлено; умеет давать оценку работам учащихся с помощью педагога. <i>Неудовлетворительный уровень</i> – работы выполнены небрежно; допущены грубые ошибки



**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

Эффективный	Оптимальный	Удовлетворительный	Не удовлетворительный	Формы контроля
<b>1 год обучения</b>				
<b>Вводное занятие</b>				
<p><b>Знать:</b> - технику безопасности. Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:</b>- правильно соблюдать ТБ строго ее выполнять во время работы.</p>	<p><b>Знать:</b> - технику безопасности. Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:</b>- правильно соблюдать ТБ строго ее выполнять во время работы.</p>	<p><b>Знать:</b> - технику безопасности. Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:</b> - соблюдать ТБ, выполнять во время работы.</p>	<p><b>Знать:</b> - технику безопасности. Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:</b>- правильно соблюдать ТБ строго ее выполнять во время работы.</p>	Опрос беседа, наблюдение педагога.
<b>Раздел: Материаловедение</b>				
<p><b>Знать:</b>- основной ассортимент материалов и инструментов с которым будут работать(виды фоамирана, клей пистолет, шпашки, зубочистки) их назначение.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно правильно различать материал по внешнему виду, - применять полученные знания при выполнении самостоятельной работы.</p>	<p><b>Знать:</b>- основной ассортимент материалов и инструментов с которым будут работать и их назначение.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно правильно различать материал по внешнему виду,- применять полученные знания при выполнении самостоятельной работы.</p>	<p><b>Знать:</b>- основной ассортимент материалов и инструментов</p> <p><b>Уметь:</b> - с помощью педагога правильно различать материал по внешнему виду</p> <p>- применять полученные знания при выполнении работы.</p>	<p><b>Знать:</b>- частично ассортимент материалов и инструментов.</p> <p><b>Уметь:</b>- под руководством педагога различать материал по внешнему виду</p>	<p>Дидактическая игра</p> <p>«Чудесный мешочек», работа по карточкам,</p>
<b>Раздел: Плоскостная аппликация из фоамирана</b>				
<b>Знать :</b> технологию	<b>Знать :</b> технологию	<b>Знать:</b> частично технологию	<b>Знать:</b> частично технологию	Дидактические

<p>выполнения аппликации, сувенира. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. -владеть приемами закрепления и декорирования , применять полученные знания при выполнении самостоятельно й работы.</p>	<p>выполнения аппликации ,сувенира. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. полученные знания при выполнении самостоятельной работы</p>	<p>выполнения аппликации. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p> <p>владеть приемами закрепления элементов на основе.</p> <p>применять полученные знания при выполнении работы</p>	<p>выполнения аппликации. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p>	<p>игры «Знай-ка»,</p>
---	---	---	---	------------------------

**Раздел: Плоскостные игрушки - сувениры из фоамирана.**

<p><b>Знать :</b> технологию выполнения аппликации, сувенира. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. -владеть приемами закрепления и декорирования</p>	<p><b>Знать :</b> технологию выполнения аппликации ,сувенира. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. полученные знания при</p>	<p><b>Знать:</b> частично технологию выполнения аппликации. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p> <p>владеть приемами закрепления элементов на основе.</p>	<p><b>Знать:</b> частично технологию выполнения аппликации. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p>	<p>Тест, самостоятельная работа</p>
---	---	--	---	-------------------------------------

, применять полученные знания при выполнении самостоятельной работы.	выполнении самостоятельной работы	применять полученные знания при выполнении работы		
<b>2 год обучения</b>				
<p><b>Знать:</b> - технику безопасности.</p> <p>Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:-</b> правильно соблюдать ТБ строго ее выполнять во время работы.</p>	<p><b>Знать:</b> - технику безопасности.</p> <p>Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:-</b> правильно соблюдать ТБ строго ее выполнять во время работы.</p>	<p><b>Знать:</b> - технику безопасности.</p> <p>Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- соблюдать ТБ, выполнять во время работы.</p>	<p><b>Знать:</b> - технику безопасности</p> <p>Инструктаж по охране труда - вводный первичный по программе.</p> <p><b>Уметь:-</b> правильно соблюдать ТБ строго ее выполнять во время работы.</p>	
Спец. Инструменты и приспособления. Особенности работы с фоамираном, имеющим декоративные эффекты.				
<p><b>Знать:-</b> основной ассортимент материалов и инструментов с которым будут работать. Инструменты (ножницы, шкажки, горячий клей, утюг)</p> <p>Декоративные элементы (бусинки, стразы, поэтки, ленты)</p> <p>Способы применения.</p>	<p><b>Знать:-</b> основной ассортимент материалов и инструментов с которым будут работать. Инструменты (ножницы, шкажки, горячий клей, утюг)</p> <p>Декоративные элементы (бусинки, стразы, поэтки, ленты)</p> <p>Способы применения.</p>	<p><b>Знать:-</b> основной ассортимент материалов и инструментов.</p> <p><b>Уметь:</b> - с помощью педагога различать инструменты, декоративные элементы, материал по внешнему виду</p> <p>- применять полученные знания при выполнении работ</p>	<p><b>Знать:-</b> частично ассортимент материалов ,инструментов ,приспособлений.</p> <p><b>Уметь:-</b> под руководством педагога различать материал и инструменты по внешнему виду</p>	<p>Опрос</p> <p>Лабораторная работа.</p> <p>Дидактическая игра «Пазлы»</p>
<b>Раздел: 3-D аппликация из фоамирана.</b>				
<p><b>Знать :</b> технологию выполнения 3Д</p>	<p><b>Знать :</b> технологию выполнения 3Д</p>	<p><b>Знать:</b> частично технологию выполнения 3Д аппликации. Знать</p>	<p><b>Знать:</b> частично технологию выполнения 3Д аппликации. Знать</p>	<p>Самостоятельная работа</p>

<p>аппликации.</p> <p>Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. -владеть приемами закрепления и декорирования , применять полученные знания при выполнении самостоятельн ой работы.</p>	<p>аппликации.</p> <p>Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. полученные знания при выполнении самостоятельной работы</p>	<p>цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p> <p>владеть приемами закрепления элементов на основе.</p> <p>применять полученные знания при выполнении работы</p>	<p>цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p>	
---	---	--	--	--

**Раздел: Игрушки -сувениры из фоамирана**

<p><b>Знать :</b> технологию выполнения игрушки сувенира. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. -владеть приемами закрепления и декорирования , применять полученные</p>	<p><b>Знать :</b> технологию выполнения игрушки сувенира. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно подбирать фоамиран , по цветовому сочетанию, нужного размера, пользоваться ножницами, шпажками, клеем. полученные знания при выполнении самостоятельной</p>	<p><b>Знать:</b> частично технологию выполнения игрушки аппликации. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p> <p>владеть приемами закрепления элементов на основе.</p> <p>применять</p>	<p><b>Знать:</b> частично технологию выполнения аппликации. Знать цветовое сочетание цветов.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: подбирать фоамиран. Пользоваться шпажкой, составлять и выполнять работу из фоамирана.</p>	<p>Дидактическая игра «Ателье». Учебный проект.</p>
--	--	---	---	---

знания при выполнении самостоятельной работы.	работы	полученные знания при выполнении работы		
<b>Раздел: Куклы из фоамирана</b>				
<p><b>Знать:</b> Поэтапность выполнения куклы. Технологию натягивания шаров.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно правильно и качественно выполнять работу.  -соблюдая алгоритм выполнения.</p>	<p><b>Знать:</b> Поэтапность выполнения куклы. Технологию натягивания шаров.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно выполнять работу.</p>	<p><b>Знать:</b> Поэтапность выполнения куклы. Технологию натягивания шаров.</p> <p><b>Уметь:</b> -с помощью педагога: правильно выполнять работу, соблюдая алгоритм выполнения.</p>	<p><b>Знать:</b> частично Поэтапность выполнения куклы. Технологию натягивания шаров.</p> <p><b>Уметь:</b> с помощью педагога: правильно выполнять работу, соблюдая алгоритм изготовления.</p>	Тестовое задание , практическая работа.

## Литература для педагога

1. Здоровьесберегающая деятельность УДОД как фактор самосовершенствования и самореализации участников образовательного процесса- Внешкольник – 2015 – №2-стр 21-26.
2. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции- новая парадигма результата современного образования. в кн; Компетенция в образовании: опыт проектирования: Сб. науч. трудов/под редакцией. А.В.Хуторского., М., ИНЭК, 2016.-149с.
4. Негель. О.И. Дизан в технике фом-арт. – М.: школа – Пресс, 2018г
5. Мозурик. Т. А. Фоамиран-EVA. – Сб.П. 2020г.
6. С «ШИК народное творчество» ЗАО «ЭКСПРЕСС-КОНЛИГА
7. Школа изящных рукоделий – М.: ЭКССО – Пресс 2011г
8. Воробьева О.С. Цветы из фоамирана М.: «Феникс», 2015г.
9. Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде [Текст ] /– Мин.: Полымя, 2019.- 80 с.
10. Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама [Текст с иллюстрациями] / Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамант ТОО– Лейла, ТОО Диамант, 2021.- 478с
11. Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из фоамирана [Текст] / А.М.Максимук.-Р-н-Д.:ФЕНИКС,2016.-208с.
12. Писарева, Е.С. Цветы для девочек [Текст] / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ ОлимпПремьера, 2000.-192с.
13. Чибрикова, О. Прикольные подарки к любому празднику [Текст] / О. Чибрикова.- М.: ЭКСМО, 20018.-64с.

## Литература для учащихся:

1. Белякова.М.А. Международная проектная деятельность как способ раскрытия творческого потенциала личности.// Педагогический журнал. – 2016,-56с.-№1.
2. Беляков.О.В. Подарки своими руками. – М..АСТ,2020, -123с
3. Молотобарова О.С « Изготовление игрушек-свениров» Москва 2014г
4. Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперед. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011.
5. Рудакова.М. «Уроки бабушки Куми» АСТ-Пресс 2009г
6. Шевчук.Я.Г. «Очумелые ручки» Грайлик 2009г
7. Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперед. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011.
8. Чербанова Л.М. Цветы из фоамирана- «АСТ»,2016.
9. Герасимова Е.Е Брошь-букеты: красота в деталях - «Феникс»,2015.
10. Грушина О.С. Занимательные поделки из фоамирана-«Феникс»,2015.
11. Ляхновская Н.О. Куклы из фоамирана- «Формат-М», 2015.
12. Чербанова Л.М. Волшебные цветы-«АСТ»,2016.

Интернет- ресурсы;

<https://ru.wikipedia.org/wiki/> - Декоративно-прикладное искусство

[www.pinterest.com](http://www.pinterest.com), [www.patronesmil.es/hada](http://www.patronesmil.es/hada)

<http://1.bp.blogspot.com/> -isUNGC

[www.koniiga.ru](http://www.koniiga.ru). [www.rykodelie.ru](http://www.rykodelie.ru)

- Мастер-класс «Роза» из фоамирана <https://infourok.ru/master-klass-roza-iz-foamirana-5009943.html>

## ОПИСАНИЕ ОБЩЕЙ МЕТОДИКИ РАБОТЫ

Содержание программы «Фом-арт» направлено на освоение разнообразных способов выполнения изделий из фоамирана, формирование дизайнерского мышления, развитие творческой деятельности через создание индивидуальных и творческих работ и проектов.

Использование при организации образовательного процесса различных форм и методов обучения способствует эффективной реализации образовательной программы. Основными формами организации образовательной деятельности являются: индивидуальная, групповая, фронтальная. Индивидуальная форма предполагает оказание такой помощи каждому учащемуся со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности учащегося, содействовать выработке навыков самостоятельной работы. В ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, а педагогу учитывать возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Коллективные работы помогают в установлении межличностных контактов, комфортных отношений в объединении. Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу.

Учебное занятие является основной формой организации образовательного процесса, которое имеет традиционную структуру. С целью разнообразия образовательной деятельности используются нетрадиционные формы занятия: занятие-конкурс, занятие-игра, занятие-творчество, виртуальная экскурсия, викторина, выставка. Формы занятий зависят от задач обучения. С целью поддержания интереса к занятиям и активизации деятельности детей проводятся занятия - конкурс и занятия - игра, которые в занимательной форме позволяют учащимся усвоить учебный материал. Организация экскурсий в музеи, на тематические выставки декоративно – прикладного искусства.

На занятиях учащиеся выполняют самостоятельные и творческие работы, учатся применять полученные знания в измененных и новых ситуациях. Деятельность детей настраивается на самостоятельное решение задач, проявление креативности.

Сочетание разнообразных *методов* на занятиях обеспечивает успешную реализацию комплекса задач программы:

- ✓ словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- ✓ наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ выполнения работы педагогом);
- ✓ практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам);
- ✓ объяснительно-иллюстративный (учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- ✓ репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- ✓ частично-поисковый (участие учащихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом).

Содержание программы определяет использование педагогических технологий: игровых, технологии дифференцированного обучения.

*Игровые технологии* обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта. Игровая технология применяется при организации занятий, что помогает детям ощутить себя в реальной ситуации, подготовиться к принятию решения в жизни.

Игра позволяет активно включить ребенка в деятельность, улучшает его позиции в коллективе, создает доверительные отношения. Через игровые технологии происходит расширение кругозора учащихся, применение ЗУН на практике, развитие определенных умений и навыков.

*Технология дифференцированного обучения* предполагает деление учащихся на группы по признакам: возрастным, по уровню ЗУН и использованию разноуровневых заданий. Разновозрастной состав групп, темп восприятия учебного материала, динамика и качество выполнения заданий сугубо индивидуальна, зависит от возрастных и психофизических особенностей каждого ребенка. Для создания более комфортных условий в обучении детей в группе, каждому ребенку даются посильные для него задания. В методическом арсенале имеются разноуровневые учебные задания, обеспечивающие процесс восхождения ребенка к художественно-творческой деятельности.

По окончании курса обучения программы учащиеся имеют необходимые знания и специальные умения, владеют навыками создания моделей из бумаги и картона и необходимыми личностными качествами, что позволяет им в дальнейшем продолжить обучение по выбранному направлению.

#### МЕТОДИЧЕСКОЕ, ДИДАКТИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Материально-техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Материаловедение Основные виды фоамирана. Инструменты и приспособления.	Учебное занятие практическая работа,	объяснение, демонстрация образцов методы закрепления материала; объяснительно – иллюстративн, использование таблиц, схем, плакатов	Дидактическая папка по теме; виды фоамирана и таблицы	Образцы фоамирана разной плотности и цветовой гаммы, ножницы, клеевой пистолет, утюг, термоклей, лекала бумага для эскизов, калька. шпажки, зубочистки	Опрос Работа по карточкам Задания в WhatsApp
Плоскостная аппликация из фоамирана.	Учебное занятие опрос	объяснительно – иллюстративны	Таблица «Алгоритм	ножницы, клеевой пистолет,	Тест Дистанцион



Инструктаж по ТБ целевой и повторный	самостоятельная работа,	й: показ способов выполнения, демонстрация иллюстрации, зарисовок, образцов, методы закрепления материала;	выполнения аппликации из «фоамирана». схемы, эскизы, шаблоны, образцы работ.	утюг, термо клей, лекала, бумага для эскизов, калька, шпажки, зубочистки	ное задание разработка технологической карты. Задания в WhatsApp
Плоскостная игрушка-сувенир из фоамирана. Инструктаж по ТБ целевой и повторный	Учебное занятие, опрос, самостоятельная работа акция,	объяснительно – иллюстративны й: способов выполнения, демонстрация образцов, методы закрепления материала; оценки знаний умений	Таблица – «Алгоритм выполнения игрушек – сувениров из фоамирана», схемы, эскизы, шаблоны, выкройки, образцы	ножницы, клеевой пистолет, утюг, термо клей, лекала, бумага для эскизов, калька. шпажки, зубочистки,	Тест Дистанционное задание самостоятельная творческая работа. Задания в WhatsApp
Промежуточная аттестация	творческая работа, зачет.	опрос, самостоятельная работа, методы закрепления материала; способов действий при выполнении работ			Дистанционное задание разработка творческого проект Задания в WhatsApp
Итоговое занятие. Инструктаж по ТБ целевой	Занятие игра	поощрение	Презентации	Музыкальный центр	
Воспитательные мероприятия	Развлекательная, спортивная, игровая программа	Указание объяснения конкурсы	атрибуты, игровые, спортивные		

**МЕТОДИЧЕСКОЕ, ДИДАКТИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Раздел программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Материальное-техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
------------------	---------------	---	------------------------	--	-------------------------

Специнструменты и приспособления Особенности работы с фоамираном, имеющим декоративные эффекты.	Учебное занятие практическая работа, занятие-игра,	объяснительно– иллюстративный: демонстрация образцов, методы закрепления материала; технологические упражнения, дидактическая игра	Дидактическая папка по теме «Виды фоамирана» Таблицы Схемы выполнения работ,	Фоамиран разной фактуры и цветовой гаммы. Ножницы клеевой пистолет, утюг, термоклей, дырокол, лекала, пенопластовые шарики, калька. шпатель, зубочистки, тейп лента, фольга	Опрос. Дистанционное задание работа по карточкам Задания в WhatsApp
3-D аппликация из фоамирана. Инструктаж по ТБ целевой, повторный.	Учебное занятие Опрос практическая работа,	объяснительно– иллюстративный: показ способов выполнения, демонстрация иллюстраций, образцов; методы закрепления материала;	Таблица «Алгоритм выполнения 3-D аппликации из фоамирана» схемы, эскизы, шаблоны, образцы работ из фоамирана.	ножницы, клеевой пистолет ножницы, утюг, термоклей, дырокол, лекала, калька. шпатель, зубочистки	Тест Дистанционное задание Учебный проект. Задания в WhatsApp
Игрушки сувениры из фоамирана.	Учебное занятие, Опрос, самостоятельная работа, акция,	объяснительно– иллюстрационные показ способов выполнения, демонстрация иллюстрации, образцов, методы закрепления материала;	Таблица - алгоритм выполнения игрушек – сувениров из фоамирана. Наглядный материал: Схемы, эскизы, шаблоны, выкройки, образцы работ.	ножницы, клеевой пистолет, утюг, термоклей, дырокол, лекала, калька. шпатель, зубочистки, гелевые ручки.	Опрос Дистанционное задание Учебный проект. Задания в WhatsApp
Куклы из фоамирана. Инструктаж по ТБ целевой,	Учебное занятие, Опрос, самостоятельная	объяснительно– иллюстративный: показ действий и операций, использование	Дидактическая папка Таблица «Алгоритм	ножницы, клеевой пистолет, утюг, термо-	Опрос Дистанционное задание Разработка

повторный.	творческая работа,	таблиц, схем, плакатов, образцов изделий; выполнения заданий, методы закрепления материала;	выполнения игрушек – сувениров из фоамирана. схемы, эскизы, шаблоны, выкройки, образцы работ.	клей, дырокол, пенопластовые шарики, лекала, калька. шпатель, зубочистки, гелевые ручки.	технологической карты Задания в WhatsApp
Промежуточная аттестация. Тест. Творческая работа Аттестация по завершении освоения программы. Тест. «Моя любимая игрушка»	самостоятельная работа, творческая работа	методы проверки и оценки знаний и умений и навыков учащихся.			Дистанционное задание разработка творческого проекта
Итоговое занятие. Инструктаж по ТБ повторный	Занятие игра	поощрение	Презентации	Музыкальный центр	Подведение итогов работы объединения. Награждение учащихся
Воспитательные мероприятия	Развлекательная, спортивная, игровая программа	Указание объяснения, конкурсы	атрибуты, игровые, спортивные		